

INFORME DE RESULTADOS 2024-2025

SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO

M138-MÁSTER UNIVERSITARIO EN LITERATURA
ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA. TEORÍA DE LA
LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

FACULTAD DE FILOLOGÍA

ELABORADO POR: UNIDAD DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD

PERSONAL DESTINATARIO: RESPONSABLES ACADÉMICOS DEL TÍTULO Y COMUNIDAD
UNIVERSITARIA

FECHA DE ELABORACIÓN: NOVIEMBRE DE 2025

REFERENCIA: INF.1.1_0.5. 2024-2025_AD_02

ÍNDICE

Introducción	3
Ficha técnica	4
Valoración global para todas las asignaturas	6
Valoración global para todas las asignaturas por sexo	7
Valoraciones Medias por Asignaturas	8
Leyenda	10
Índice de Tablas	11

Introducción

Este informe contiene los resultados de la encuesta de satisfacción del estudiante con la actividad docente del profesorado en las asignaturas del Título, en el curso académico 2024-2025. La aplicación de las encuestas se realizó de forma telemática.

El cuestionario incluye 11 preguntas que se valoran en una escala tipo Likert de cinco opciones (del 1 al 5) donde 1 es “Totalmente en desacuerdo” y 5 “Totalmente de acuerdo”, además de la opción “no procede” para aquellos casos en los que la pregunta no se corresponde con las características de la docencia sobre la que se consulta:

1. El/la profesor/a explica con claridad
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades o destrezas
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno

Este modelo de encuesta es común para las titulaciones de Grado y Máster Universitario y se centra en preguntas de carácter general sobre la actividad docente desarrollada por cada docente en cada asignatura. El cuestionario fue informado favorablemente por el Consejo de Docencia del 15 de octubre de 2012 y por la Comisión de Política Académica del 16 de octubre de 2012 y se aprobó por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 25 de octubre de 2012.

Ficha técnica

Se aplicó la encuesta a **463** “estudiante-asignatura-grupo-profesor/a” y contestaron **225**, por lo que la tasa de respuesta en el Máster en Literatura Española e Hispanoamericana es del **48,6%**.

Los estudiantes han valorado la siguiente relación de “asignatura-grupo-profesor/a”:

Tabla 1. Relación de asignaturas y profesorado.

Código	Nombre de la asignatura	Resp. %
304500	Historia y Teoría Literaria: Conceptos Avanzados	52,0
304501	Metodología de la Investigación Literaria	44,0
304502	Poesía Española Contemporánea	45,5
304503	Teatro Español Contemporáneo	41,7
304504	Ensayo Español Contemporáneo	45,5
304506	Narrativa Hispanoamericana	50,0
304507	Teoría de los Géneros Literarios	50,0
304508	Teoría del Lenguaje Literario	42,9
304509	Teoría de la Literatura Contemporánea	50,0
304510	Literatura Comparada: Principios y Métodos	42,9
304511	Estudios Interartísticos	40,0
304512	Cine y Literatura Española	33,3
304513	Música y Literatura Española	70,0
304514	Narrativa Española Contemporánea	50,0
304515	Géneros Narrativos Populares	66,7
304517	Narrativas Posmodernas Hispanoamericanas	61,5
304518	Ensayo Hispanoamericano	50,0
304521	Discursos y Prácticas de la Literatura Medieval	50,0
304522	Discursos y Prácticas de los Siglos de Oro	33,3
304525	Literatura Chilena	40,0
304527	Literatura Comparada: Temas y Formas	38,5
304528	Literatura y Medios de Comunicación	71,4
304529	Teoría del Teatro	50,0
304530	Teoría de la Narrativa	41,7
304531	Teoría de la Lírica	50,0

Código	Nombre de la asignatura	Resp. %
304532	Literatura, Memoria E Historia	62,5
304533	Metaficción y Metaliteratura	22,2
304534	Retórica y Poética	66,7
304535	Semiótica	22,2
304536	Sociología de la Literatura	33,3
304537	Literatura y Estética	35,7
304538	Literatura y Medios Audiovisuales	50,0
304539	Literatura y Nuevas Tecnologías	75,0
304540	Literatura y Pensamiento	40,0
304541	Literatura y Ciencia	83,3
304543	Actividades Complementarias Interdepartamentales	100,0
304544	Historia del Libro E Historia del Texto	100,0
304545	Literatura Digital Hispánica	80,0

Valoración global para todas las asignaturas

Se presenta sobre el número de respuestas válidas, la Media (sobre 5), Desviación Típica, Moda y Mediana para el total de profesores, profesoras y asignaturas del título, en cada una de las 11 preguntas realizadas en el cuestionario.

Tabla 2. Valoración global para todas las asignaturas

Cuestionario	n	M	DT	Mo	Me
1. El/la profesor/a explica con claridad	225	4,60	0,82	5	5
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	225	4,64	0,76	5	5
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	225	4,58	0,86	5	5
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	225	4,60	0,83	5	5
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	225	4,67	0,72	5	5
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	225	4,71	0,71	5	5
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades o destrezas	225	4,59	0,86	5	5
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	225	4,61	0,78	5	5
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	225	4,63	0,78	5	5
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	225	4,70	0,73	5	5
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	225	4,62	0,79	5	5

n: respuestas válidas; M: Media; DT: Desviación Típica; Mo: Moda; Me: Mediana

Tabla 3. Distribución por género para el total de repuestas válidas

Género	Numero	%
Mujeres	137	60,9
Hombres	83	36,9
Persona no binaria	0	0,0
No determina	5	2,2
No contesta	0	0,0
TOTAL	225	100,0

Valoración global para todas las asignaturas por sexo

La tabla muestra los resultados de la encuesta de manera diferenciada para los y las estudiantes que responden. Se muestra el número de respuestas válidas, Media (sobre 5), Desviación Típica, Moda y Mediana para el total del profesorado y asignaturas.

Tabla 4. Valoración global para todas las asignaturas en función del sexo de los encuestados

Cuestionario	Hombres					Mujeres				
	n	M	DT	Mo	Me	n	M	DT	Mo	Me
1. El/la profesor/a explica con claridad	83	4,64	0,72	5	5	137	4,59	0,87	5	
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	83	4,69	0,68	5	5	137	4,64	0,81	5	
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	83	4,57	0,88	5	5	137	4,61	0,85	5	
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	83	4,61	0,79	5	5	137	4,60	0,86	5	
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	83	4,72	0,59	5	5	137	4,69	0,75	5	
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	83	4,70	0,67	5	5	137	4,73	0,73	5	
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	83	4,65	0,77	5	5	137	4,58	0,92	5	
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	83	4,65	0,74	5	5	137	4,62	0,78	5	
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	83	4,64	0,74	5	5	137	4,65	0,80	5	
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	83	4,78	0,63	5	5	137	4,66	0,79	5	
12. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	83	4,65	0,78	5	5	137	4,63	0,80	5	

Valoraciones Medias por Asignaturas

La siguiente tabla indica las valoraciones medias (sobre 5) de cada una de las asignaturas del Máster.

Tabla 5. Valoraciones medias por asignaturas

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
304500	Historia y Teoría Literaria: Conceptos Avanzados	4,38	4,62	4,46	4,46	4,69	4,62	4,31	4,46	4,46	4,75	4,46
304501	Metodología de la Investigación Literaria	4,64	4,67	4,67	4,61	4,61	4,70	4,61	4,64	4,61	4,70	4,67
304502	Poesía Española Contemporánea	5,00	4,80	5,00	5,00	5,00	4,80	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
304503	Teatro Español Contemporáneo	4,70	4,40	4,70	4,80	4,80	4,90	4,80	4,70	4,90	4,80	4,90
304504	Ensayo Español Contemporáneo	4,00	4,20	3,60	4,00	4,60	4,40	4,00	4,40	4,20	4,60	4,20
304506	Narrativa Hispanoamericana	4,33	4,50	4,33	4,33	4,50	4,67	4,33	4,50	4,67	4,33	4,50
304507	Teoría de los Géneros Literarios	4,71	4,86	4,57	4,43	4,86	4,86	4,71	4,57	4,71	4,71	4,57
304508	Teoría del Lenguaje Literario	4,33	4,67	4,50	4,50	4,83	5,00	4,67	4,67	4,67	4,40	4,67
304509	Teoría de la Literatura Contemporánea	4,57	4,71	4,57	4,57	4,71	4,71	4,57	4,57	4,57	4,71	4,57
304510	Literatura Comparada: Principios y Métodos	4,17	4,42	4,17	4,25	4,58	4,42	4,17	4,17	4,33	4,42	4,17
304511	Estudios Interartísticos	4,33	4,67	4,67	4,50	5,00	4,80	4,33	4,67	4,60	4,80	4,50
304512	Cine y Literatura Española	5,00	4,00	4,00	4,00	4,00	5,00	4,00	4,00	5,00	5,00	4,00
304513	Música y Literatura Española	4,71	4,71	4,57	4,43	4,43	4,86	4,29	4,57	4,71	4,57	4,57
304514	Narrativa Española Contemporánea	5,00	5,00	5,00	5,00	4,75	4,75	5,00	4,75	5,00	4,75	4,75
304515	Géneros Narrativos Populares	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
304517	Narrativas Posmodernas Hispanoamericanas	4,94	5,00	4,94	4,94	5,00	5,00	4,94	4,94	4,94	4,94	4,94

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
304518	Ensayo Hispanoamericano	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
304521	Discursos y Prácticas de la Literatura Medieval	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
304522	Discursos y Prácticas de los Siglos de Oro	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
304525	Literatura Chilena	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
304527	Literatura Comparada: Temas y Formas	4,80	4,80	4,80	4,80	4,60	5,00	4,80	4,60	4,80	4,60	4,80
304528	Literatura y Medios de Comunicación	4,20	4,20	4,20	4,20	4,20	4,20	4,20	4,00	4,20	4,20	4,20
304529	Teoría del Teatro	4,67	4,67	4,67	4,67	4,67	4,67	4,67	4,67	4,67	5,00	4,67
304530	Teoría de la Narrativa	4,60	4,40	4,00	4,20	4,40	4,40	4,60	4,20	3,80	4,75	4,00
304531	Teoría de la Lírica	3,33	3,33	3,33	3,33	3,33	3,33	3,33	3,67	3,67	3,67	3,33
304532	Literatura, Memoria E Historia	5,00	5,00	5,00	5,00	4,90	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
304533	Metaficción y Metaliteratura	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
304534	Retórica y Poética	4,50	4,25	4,00	4,50	4,50	4,00	4,00	4,75	4,25	4,75	4,50
304535	Semiótica	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00
304536	Sociología de la Literatura	5,00	5,00	4,50	5,00	5,00	5,00	5,00	4,50	4,50	5,00	5,00
304537	Literatura y Estética	4,60	4,60	4,80	4,60	4,60	4,80	4,80	4,60	4,60	4,80	4,80
304538	Literatura y Medios Audiovisuales	4,80	4,80	4,80	4,80	4,60	4,80	4,80	4,80	4,80	5,00	4,80
304539	Literatura y Nuevas Tecnologías	4,00	4,17	4,17	4,33	4,17	4,17	4,17	4,00	4,00	4,17	4,17
304540	Literatura y Pensamiento	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50	4,50
304541	Literatura y Ciencia	4,60	4,40	4,80	4,60	4,40	4,60	4,60	4,80	4,80	4,80	4,60
304543	Actividades Complementarias Interdepartamentales	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
304544	Historia del Libro E Historia del Texto	4,00	4,00	3,67	4,00	4,67	4,67	4,33	4,33	4,33	4,33	4,33
304545	Literatura Digital Hispánica	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00

Leyenda

Tabla 6. Leyenda

R	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
Número de respuestas por asignatura profesor/a	El/la profesor/a explica con claridad	Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno

Índice de Tablas

Tabla 1. Relación de asignaturas y profesorado.	4
Tabla 2. Valoración global para todas las asignaturas.....	6
Tabla 3. Distribución por género para el total de repuestas válidas.....	6
Tabla 4. Valoración global para todas las asignaturas en función del sexo de los encuestados	7
Tabla 5. Valoraciones medias por asignaturas.....	8
Tabla 6. Leyenda	10